

Q u a r t e t E x c e l s i o r

クアルテット・エクセルシオ

定期演奏会2020

*ヴィオラ 柳瀬省太

Program

ハイドン 弦楽四重奏曲 第33番 ト短調 作品20-3

ラヴェル 弦楽四重奏曲 ヘ長調

ベートーヴェン 弦楽五重奏曲 ハ長調 作品29*



第39回

東京定期演奏会

11月8日[日]14時開演13時15分開場

東京文化会館 小ホール

指定席 4,500円 20席限定

自由席 4,000円

*指定席はミリオンチケットのみ取り扱い

チケット販売

ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

(ミリオンチケット)

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

主催 NPO法人エク・プロジェクト

助成 文化芸術振興費補助金

[舞台芸術創造活動活性化事業]

独立行政法人日本芸術文化振興会

問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

第16回

京都定期演奏会

11月13日[金]14時開演13時15分開場

京都府立府民ホール アルティ

全指定席

一般3,000円 シニア2,000円

学生1,000円 ペア5,000円

チケット販売

エラート音楽事務所 075-751-0617

アルティ 075-441-1414

ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

(ミリオンチケット)

主催 NPO法人エク・プロジェクト

助成 文化芸術振興費補助金

[舞台芸術創造活動活性化事業]

独立行政法人日本芸術文化振興会

問合せ エラート音楽事務所 075-751-0617



裏面の「新型コロナウイルス感染症拡大防止のため
お客様へのお願い」をご確認の上で来場ください

クアルテット・エクセルシオ

QUARTET EXCELSIOR

西野ゆか 第1ヴァイオリン 北見春葉 第2ヴァイオリン
吉田有紀子 ヴィオラ 大友肇 チェロ

1994年桐朋学園大学在学中に結成。「繊細優美な金銀細工のよう」(独フランクフルター・アルゲマイネ紙)と2016年ドイツデビューで称賛された、年間70公演以上を行う日本では数少ない常設の弦楽四重奏団。ベートーヴェンを軸にした『定期公演』、20世紀以降の現代作品に光をあてる『ラボ・エクセルシオ』、次世代の弦楽四重奏団との共演『クアルテット・ウィークエンド』などのシリーズを展開しつつ全国的に活動。また、室内楽の聴衆の輪を広げる活動を積極的に行い、海外公演も回を重ねている。第2回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第2位、第5回パオロ・ボルチアーニ国際弦楽四重奏コンクール最高位、第19回新日鉄音楽賞「フレッシュアーティスト賞」、第16回ホテルオークラ音楽賞等受賞歴多数。17年4月より浦安音楽ホールレジデンシャル・アーティストとしても活動している。

オフィシャル・ウェブサイト
<http://www.quartet-excelior.jp/>

Special Guest

柳瀬省太 ヴィオラ

SHOTA YANASE: VIOLA

東京芸術大学音楽学部卒業後、桐朋ソリスト・ディプロマコースに学ぶ。

第52回ジュネーヴ国際音楽コンクールディプロマ賞。第1回淡路島しづかホールヴィオラコンクール第1位。第1回松方ホール音楽賞、大阪文化祭賞受賞。

2002年、文化庁芸術家在外派遣研修生としてイタリア・パドヴァに留学。マリオ・ブルネオ主宰のオーケストラ・ダルキ・イタリアーナで活動。2004年ドイツに渡り、シュトゥットガルト州立歌劇場管弦楽団に入団。2009年帰国、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者を経て、2014年より読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者。

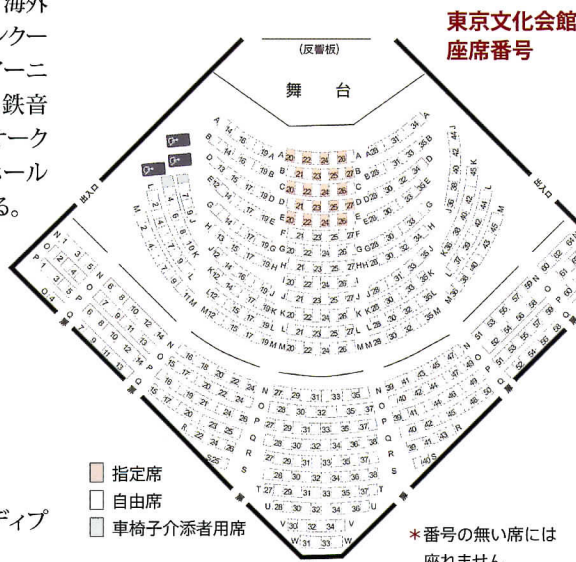
サイトウ・キネン・オーケストラのメンバー。松本、宮崎、北九州など音楽祭への参加、ベートーヴェンの弦楽四重奏曲全曲演奏、室内楽シリーズ、ストリング・クアルテットARCO、アルカス・クアルテットのメンバーを務めるなど室内楽奏者として活躍している。

定期演奏会2020

生誕250年・ベートーヴェンの隠れた名曲、
弦楽五重奏曲を名手・柳瀬省太氏を迎えて。
音楽の喜びを、これからもずっと、分かち合えますように…

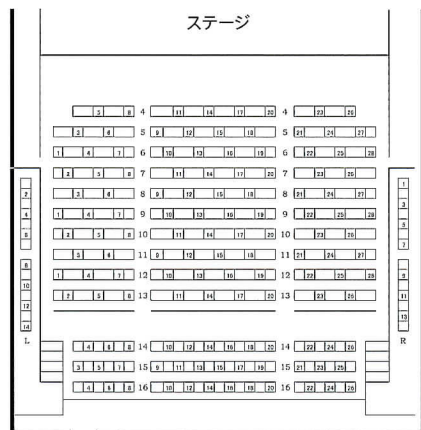
新型コロナウイルス感染症拡大防止のため お客様へのお願い

- 会場の換気及び座席定員を半分に以下にして感染対策を施して開催いたします。
- *感染症状のある方、37.5℃以上の熱のある方はご入場頂けません。必ずマスク着用にてご来会下さい。
- *万が一の二次感染に備えてご連絡先をお伺いする場合がございます。
- *新型コロナウイルス感染症の拡大により公演が延期・中止となる場合がございます。
- 中止の場合はミリオンコンサート協会HPにて発表いたしますのでご確認ください。



東京文化会館

◆JR上野駅公園口よりすぐ◆東京メトロ銀座線・日比谷線・上野駅より徒歩5分◆京成線上野駅より徒歩5分



京都府立府民ホールアルティ



京都府立府民ホールアルティ

◆地下鉄烏丸線「今出川」駅6番出口より徒歩5分
◆市バス「烏丸今出川」バス停より徒歩5分

THE NOTES
WWCC-7926
DIGITAL

八木節

弦楽四重奏のための日本民謡集
第1集～第4集

クアルテット・エクセルシオ

幸松肇の筆とクアルテット・エクセルシオの演奏が日本民謡のメロディに
新しい翼を与えた。待望の全曲収録アルバムが今、世界に羽ばたく！

クアルテット・エクセルシオ “八木節” 幸松肇 編曲 ～弦楽四重奏のための日本民謡集～

「弦楽四重奏のための日本民謡」第1集～第4集 幸松肇 編曲
第1集・さんさ時雨・ソーラン節・五木の子守歌・茶っ切節
第2集・八木節・南部牛追い歌・おてもやん・会津磐梯山
第3集・箱根八里・佐渡おけさ・最上川舟歌・鹿児島おはら節
第4集・よさこい節・黒田節・小諸馬子歌・コキリコ節
WWCC-7926 ¥2,500+税

CD絶賛発売中

- ベートーヴェン
・第11番「セリオーソ」&第15番
WWCC-7888 ¥2,500+税
- ・第1～6番 作品18
WWCC-7867-9 (3枚組) ¥4,500+税
- ・ラズモフスキー全曲
WWCC-7807-8 (2枚組) ¥3,500+税
- ・第12番&第16番
WWCC-7771 ¥2,500+税
- スメタナ「わが生涯より」
ヤナーチェク「クロイツェル・ソナタ」
「ないしょの手紙」
WWCC-7779 ¥2,500+税
- ボロディン第2番&
ドヴォルザーク「アメリカ」
WWCC-7751 ¥2,500+税
- 近藤嘉宏(ピアノ) プラームス&
シューマン: ピアノ五重奏曲
WWCC-7785 ¥2,500+税
- 大友肇 バッハ&フォーレ
WWCC-7844 ¥2,500+税
- 大友肇 バッハ&カサド
WWCC-7878 ¥2,500+税

NAMI RECORDS