

クアルテット・エクセルシオ 定期演奏会2019



北見春菜
Haruna Kitami, violin

西野ゆか
Yuka Nishino, violin

大友肇
Hajime Otomo, cello

吉田有紀子
Yukiko Yoshida, viola

Program

L.v. ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第1番 ヘ長調 作品18-1
D. ショスタコーヴィチ：弦楽四重奏曲第8番 ハ短調 作品110
J. ブラームス：弦楽四重奏曲第3番 変ロ長調 作品67

第36回東京定期演奏会

6月2日[日] 14時開演 [13時30分開場]
東京文化会館 小ホール

全席指定 ※本シーズンより東京定期演奏会は全席指定となります。

S席4,500円[特典CD付き]/A席4,000円/B席2,000円

*S席はミリオンチケットのみ取り扱い

*特典CD：過去の公演からの特選ライブ盤[非売品]

チケット販売

ミリオンチケット

ミリオンチケット検索

03-3501-5638

東京文化会館
チケットサービス
e+[イープラス]

03-5685-0650

<https://eplus.jp/>

主催 NPO法人エク・プロジェクト
助成 文化芸術振興費補助金[舞台芸術創造活動活性化事業]
独立行政法人日本芸術文化振興会
問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638



第12回札幌定期演奏会

6月5日[水] 19時開演 [18時30分開場]
札幌コンサートホール Kitara 小ホール

全席自由

一般3,000円/シニア2,000円/学生1,000円/ペア5,000円

チケット販売

Kitaraチケットセンター 011-520-1234

道新プレイガイド 011-241-3871

教文プレイガイド 011-271-3355

ミリオンチケット ミリオンチケット検索

03-3501-5638

主催 NPO法人エク・プロジェクト
助成 文化芸術振興費補助金[舞台芸術創造活動活性化事業]
協力 独立行政法人日本芸術文化振興会
北星学園大学・北星学園大学短期大学部/北星学園女子中学高等学校
学校法人リズム学園恵庭幼稚園・はやきた子ども園
後援 札幌市・札幌市教育委員会
問合せ 宮越屋珈琲パリアッチ 011-532-8333
NPO法人エク・プロジェクト <http://www.quartet-excelsior.jp/>



*シニア[60歳以上]、学生[小学生・大学・専門学校生]、U25[小学生以上25歳以下]、ペア[お二人以上でご入場の方] *料金はすべて税込みです。
*未就学児の入場はご遠慮いただいております。*やむを得ず、演奏曲、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

Celebrating the 25th Anniversary

クアルテット・エクセルシオ

定期演奏会2019

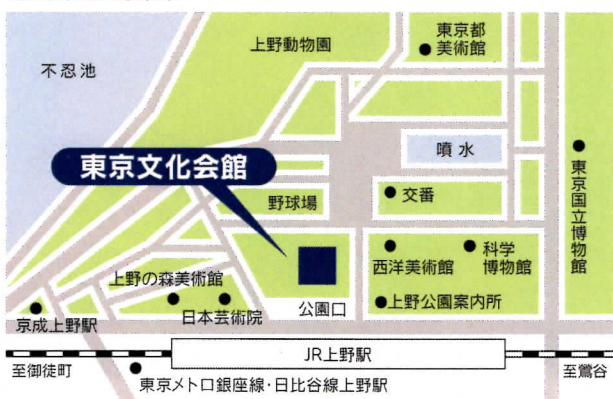
エク、常に高きを目指して

多くの方々のあたたかいご支援をいただき、結成25周年を迎えることができました。

今回のプログラムは、25周年記念イベントとして行ったリクエスト企画の上位に選ばれた
 ショスタコーヴィチ：弦楽四重奏曲第8番、ブラームス：弦楽四重奏曲第3番、
 そして定期演奏会では外せないベートーヴェンからは弦楽四重奏曲第1番をお届けいたします。
 第2ヴァイオリンに北見春菜が加わり、エクの新しい響きをお楽しみくださいませ。

Access

東京文化会館



- JR上野駅(公園口出口)より徒歩1分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩8分

札幌コンサートホール Kitara



- 地下鉄南北線「中島公園」駅3番出口より、徒歩7分
- 地下鉄南北線「幌平橋」駅1番出口より、徒歩7分
- 市電「中島公園通」停より、徒歩4分

Profile

「繊細優美な金銀細工のよう」[独フランクフルター・アルゲマイネ紙]と'16年ドイツデビューで称賛された、年間70公演以上を行う日本では数少ない常設の弦楽四重奏団。ベートーヴェンを軸にした「定期公演」、20世紀以降の作品に光をあてる「ラボ・エクセルシオ」、次世代の弦楽四重奏団との共演「クアルテット・ウィークエンド」などのシリーズを展開しつつ全国的に活動。また、室内楽の聴衆の輪を広げる活動も積極的に行い、海外公演も回を重ねている。第5回パオロ・ボルチアーニ国際弦楽四重奏コンクール最高位、第19回新日鉄住金音楽賞「フレッシュアーティスト賞」、第16回ホテルオークラ音楽賞など受賞歴多数。'16年サントリーホール主催により2週間でベートーヴェンの弦楽四重奏全16曲チクルスを日本団体として初演奏。同年6月まで6年間「サントリーホール室内楽アカデミー」にてファカルティを務め、引き続き後進の指導にもあたっている。2017年4月より浦安音楽ホールのレジデンシャル・アーティストに就任。

オフィシャル・ウェブサイト <http://www.quartet-excelsior.jp/>



発売の度に好評で迎えられているベートーヴェン・シリーズ第4弾。
 曲の核心に切り込んでいく凝縮感はまさにスリリング。

クアルテット・エクセルシオ Quartet Excelsior

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第11番「セリオソ」&第15番

ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第11番 へ短調「セリオソ」作品95
 弦楽四重奏曲第15番 イ短調 作品132

WWCC-7888 ¥2,500+税

CD絶賛発売中

- ベートーヴェン
第1～6番 作品18
WWCC-7867-9 (3枚組) ¥4,500+税
「ラズモフスキー」全曲
WWCC-7807-8 (2枚組) ¥3,500+税
第12番&第16番
WWCC-7771 ¥2,500+税
- スメタナ「わが生涯より」
ヤナーチェク「クロイツェル・ソナタ」
「ないしょの手紙」
WWCC-7779 ¥2,500+税
- ボロディン第2番&
ドヴォルザーク「アメリカ」「糸杉」
WWCC-7751 ¥2,500+税
- 近藤嘉宏(ピアノ) ブラームス&
シューマン：ピアノ五重奏曲
WWCC-7785 ¥2,500+税
- 大友肇 バッハ&フォーレ
WWCC-7844 ¥2,500+税
- 大友肇 バッハ&カサド
WWCC-7878 ¥2,500+税

NAMI RECORDS